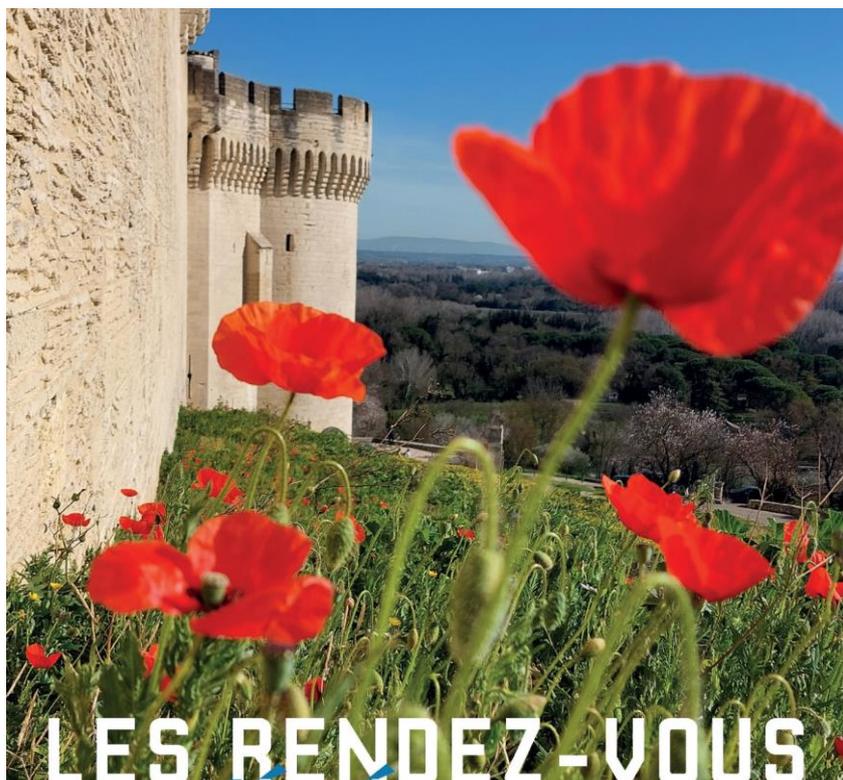


**Le Centre des monuments nationaux
propose
les rendez-vous de l'été
au fort Saint-André de Villeneuve lez Avignon
à partir du 13 juin 2024**



**LES RENDEZ-VOUS
DE L'ÉTÉ**

Fort Saint-André
juin - septembre 2024

 **VILLENEUVE LEZ AVIGNON**


**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

www.fort-saint-andre.fr
 #fortsaintandre

Contacts presse :

Pôle presse :

Marie Roy, Su-Lian Neville et Ophélie Thiery 01 44 61 21 86 / 22 96 / 22 45

presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

presse.monuments-nationaux.fr

Fort Saint-André

Cécile Gay 06 61 90 04 13

cecile.gay@monuments-nationaux.fr

www.monuments-nationaux.fr

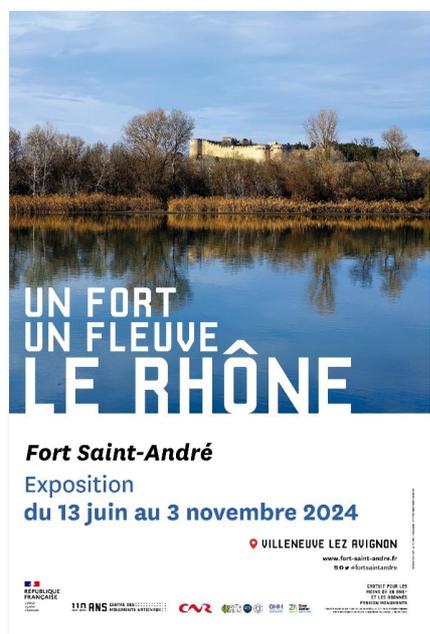
Communiqué de presse

À partir du 13 juin, pour fêter le retour des beaux jours, le Centre des monuments nationaux propose au public une programmation estivale éclectique au fort Saint-André : pour commencer, le monument se mesure à la démesure de son voisin le fleuve Rhône, à travers une exposition riche et audacieuse faite d'archives historiques, mais aussi de photos grand format et d'objets remarquables.

S'en suivent des propositions de visite du monument originales : tout en légèreté avec les circassiens de l'Envolée Cirque, sportives avec des Olympiades en cette année olympique, mais aussi historiques et artistiques, pour le plaisir de chacun.

Du 13 juin au 3 novembre – Exposition

Un fort, un fleuve : le Rhône



À la fois frontière naturelle et voie de passage, le Rhône a favorisé de tous temps l'implantation des hommes sur ses rives. Long de 812 km, il relie les glaciers suisses à la mer Méditerranée, traversant des paysages variés. Qualifié de « fleuve roi », impétueux et indomptable, le Rhône fait figure de mythe.

L'exposition se déploie sur le parcours de visite du monument : les visiteurs y découvriront comment les hommes vivaient avec le fleuve à différentes époques, et quels usages ils en faisaient, ici, au pied du Fort Saint-André. Ils pourront alors imaginer comment son cours a évolué, tant naturellement que sous l'influence de l'homme qui tente depuis toujours de le contrôler. Enfin, les visiteurs voyageront à la découverte de ses paysages actuels, grâce aux photographies de Camille Moirenc qui suit le cours du fleuve depuis de nombreuses années témoignant de sa diversité.

En partenariat avec la CNR (Compagnie Nationale du Rhône)

Informations pratiques :

Tout public

Du 13 juin au 3 novembre 2024

Tous les jours du 13 juin au 30 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h

Tous les jours du 1^{er} octobre au 3 novembre de 10h à 13h et de 14h à 17h

Dernier accès 1h avant la fermeture

Fermé le 1^{er} novembre 2024

Tarif : compris dans le droit d'entrée

Renseignements au 04 90 25 45 35

14 juillet, 15 août et 12 septembre à 10h15

Nouveau - visite insolite et commentée

Fort en Révolution !



Le fort Saint-André propose une visite dans les temps agités de la Révolution française de 1789 à 1793, avec le vétéran « la Mousse » revêtu de son uniforme. Les participants remonteront le temps grâce à des documents et objets d'époque, découvriront la vie quotidienne de ces soldats, prisonniers et civils qui ont traversé le fort pendant cette période intense. Le public pourra participer à l'école du soldat et comme les jeunes volontaires nationaux d'autrefois, porter l'équipement - giberne, casque - ainsi que manier le fusil à silex de 4,5 kg !

Visite créée et animée par Jordan Joly, agent du Patrimoine.

Informations pratiques :

Dimanche 14 juillet, jeudi 15 août et jeudi 12 septembre à 10h15

Tout public

Durée indicative 1h45

Visite incluse dans le tarif d'entrée

Renseignements au 04 90 25 45 35 (demande de confirmation de visite vivement conseillée)

Achat-réservation sur la billetterie en ligne du fort Saint-André : www.fort-saint-andre.fr

15 juillet et 9 août à 10h – Visite ludique

Visite de l'exposition Rhône

Une visite ludique et participative de l'exposition consacrée au Rhône ! Des activités seront proposées tout au long du parcours de visite : puzzles, observations et recherches d'indices, découverte de la danse pour passer le Rhône... pour une visite instructive et pleine d'aventures !

Animée par Bénédicte Soumille, médiatrice culturelle.

Informations pratiques :

Lundi 15 juillet et vendredi 9 août à 10h

Visite famille - Dès 5 ans

Durée : 2h

Tarifs : enfant 4 € / adulte 9 €

Enfant obligatoirement accompagné d'un adulte tout le long de l'atelier

Renseignements au 04 90 25 45 35

Achat-réservation sur la billetterie en ligne du fort Saint-André : www.fort-saint-andre.fr



Les 17 et 18 juillet à 20h – Arts du cirque

Ceux qui nous hantent, par l'Envolée Cirque

Avec sa création in situ pour le Centre des monuments nationaux, l'équipe de L'Envolée Cirque propose une visite sensorielle en mouvement et pleine de surprises du fort Saint-André. Cinq artistes de cirque et un musicien mèneront le public, sous forme de déambulation, à porter un autre regard sur les bâtiments. Acrobatie aérienne et au sol, mat chinois, équilibre, jonglerie optique... toutes ces disciplines investiront le lieu par des corps en état de fluidité et par le biais d'installations et de dispositifs visuels et plastiques. Le fil conducteur musical donne à voir ces performances toutes reliées les unes aux autres par leur qualité de corps en suspension, comme déjouant les lois de la gravité.



© Michel Verna

Avec **Pauline Barboux** : acrobatie aérienne, **Nicolas Longuechaud** : jonglerie optique et manipulation d'objets, **Lucie Otter**, apprentie du CFA des arts du cirque, **L'Académie Fratellini** : équilibriste, **Garazi Pascual Esnaola** : fil de fer, **Joao Paulo Santos** : acrobatie et mât chinois, **Étienne D'Angelo** : interprétation et composition musicale.

Informations pratiques :

Mercredi 17 et jeudi 18 juillet 2024 à 20h

Tout public

Durée : 1h15

Tarifs : enfant 4 € / adulte 9 €

Enfant obligatoirement accompagné d'un adulte tout le long du spectacle

Renseignements au 04 90 25 45 35

Achat-réservation sur la billetterie en ligne du fort Saint-André : www.fort-saint-andre.fr

Les 26 juillet et 15 août à 10h – Visite ludique et sportive



Olympiades au Fort !

En cette année olympique, le fort Saint-André propose ses propres Olympiades dans tout le monument ! Au programme, des épreuves physiques et cérébrales : jeu de lancer, tir à la corde, jeu de mérelle...

Animé et arbitré par Renaud Lagarde, médiateur culturel.

Informations pratiques :

Vendredi 26 juillet et mardi 20 août 2024 à 10h

Visite famille - Dès 5 ans

Durée : 2h

Tarifs : enfant 4 € / adulte 9 €

Enfant obligatoirement accompagné d'un adulte tout le long du spectacle

Renseignements au 04 90 25 45 35

Achat-réservation sur la billetterie en ligne du fort Saint-André : www.fort-saint-andre.fr

14 septembre à 14h – Atelier aquarelle « carnet de voyage »

Visite dessinée du Fort !

Croquer le fort Saint-André dans le style Carnet de Voyage, célébrer en beauté un lieu remarquable, qui raconte une histoire... voici ce que propose l'illustratrice et carnettiste **Mathilde Guillot** aux artistes en herbe !

Au fil de la visite, elle donnera quelques astuces de croquis rapide, via des propositions de mise en page créative et de narration visuelle pour capturer l'essence et la beauté offertes par le site.

Débutant ou artiste en herbe, chacun pourra croquer les paysages, immortaliser les détails architecturaux, laisser vagabonder son imagination et trouver dans le carnet de voyages un moyen unique de partager sa vision du monde.
Dès 10 ans.



Informations pratiques :

Samedi 14 septembre à 14h

Atelier famille - Dès 10 ans

Durée : 2h30

Tarifs : enfant 4 € / adulte 9 €

Enfant obligatoirement accompagné d'un adulte tout le long de l'atelier.

Renseignements au 04 90 25 45 35

Achat-réservation sur la billetterie en ligne du fort Saint-André : www.fort-saint-andre.fr

21 et 22 septembre - Journées Européennes du Patrimoine 2024

"Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions" et "Patrimoine maritime"

Portes ouvertes au fort Saint-André tout au long du week-end. À cette occasion le public pourra découvrir toutes les facettes du Rhône, grand axe de circulation et de commerce, mis à l'honneur dans notre exposition d'été.

LES VISITES COMMENTÉES

L'exploration du monument en compagnie de passionnés.

Animées par nos agents du patrimoine.

La visite commentée présente les principales caractéristiques du monument. Elle est proposée sans supplément au droit d'entrée, à 10h15 l'été.

Le public découvre la Grande histoire du fort Saint-André, mais également ses innombrables petites anecdotes et récits insolites et captivants.



© Fort Saint-André/CMN

JUIN 2024

- Dimanche 30 juin à 10h15

JUILLET 2024

- Mercredis 3, 10, 17 et 31 juillet à 10h15
- Dimanches 7 et 21 juillet à 10h15
- **Dimanche 14 juillet à 10h15 : visite Fort en Révolution !**

AOÛT 2024

- Mercredis 7, 14, 21 et 28 août à 10h15
- Dimanches 4, 11 et 25 août à 10h15
- **Jeudi 15 août à 10h15 : visite Fort en Révolution !**

SEPTEMBRE 2024

- Mercredis 4, 11, 18 et 25 septembre à 10h15
- Dimanches 1^{er}, 15 et 29 septembre à 10h15
- **Jeudi 12 septembre à 10h15 : visite Fort en Révolution !**

Informations pratiques :

Visite incluse dans le tarif d'entrée

Durée indicative : 1h30 / Visite Fort en Révolution : 1h45

Renseignements au 04 90 25 45 35 (demande de confirmation de visite vivement conseillée)

Achat-réservation sur la billetterie en ligne du fort Saint-André : www.fort-saint-andre

Visuels à disposition de la presse



Photo © Camille Moirenc



© Fort Saint-André - CMN



© Fort Saint-André - CMN



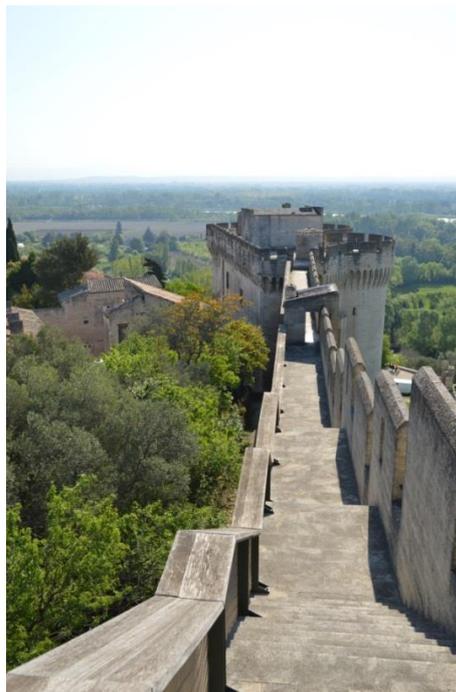
Photo © Michel Verna

© Fort Saint-André – CMN
Photo A. Gorioux - CMN



© Mathilde Guillot

Fort Saint-André



© Caroline Rose / CMN

C'est la silhouette du fort Saint-André qui s'impose lorsque l'on arrive à Villeneuve lez Avignon.

Là, au sommet du mont Andaon, se dresse une enceinte fortifiée flanquée de tours de guet et d'une porte monumentale. Cette enceinte fut commandée par le roi de France Philippe le Bel en 1292 pour protéger l'abbaye bénédictine et le petit bourg Saint-André qui existaient depuis le X^e siècle, mais surtout pour affirmer sa puissance face aux terres d'Empire.

L'ensemble, puissant, bien bâti et défendu par le Rhône qui baignait alors encore le pied du mont, témoigne du perfectionnement de l'architecture militaire à la fin du XIII^e siècle et au XIV^e siècle.

L'intérieur des tours ne servait pas seulement à la défense mais aussi de locaux de fonction au châtelain et au viguier. Les salles disposent ainsi de toutes les commodités liées au besoin du séjour : cheminées, latrines, four. Les salles du rez-de-chaussée des tours présentent de très beaux volumes voûtés sur croisées d'ogives et ornés de blasons royaux à la clé de voûte.

De nombreuses inscriptions sur les pierres témoignent du long passé du monument : les marques des tailleurs de pierre, les graffitis des prisonniers enfermés dans le fort depuis le Moyen Âge jusqu'à la Deuxième Guerre mondiale et les restes d'enduits peints, notamment dans la chapelle romane Notre-Dame de Belvezet.

Depuis les terrasses des tours et du chemin de ronde, la vue panoramique est magnifique et permet, par temps clair, un panorama du Ventoux aux Alpilles et à la Montagnette. C'est aussi une vue plongeante sur Avignon et le Palais des Papes, mais aussi sur Villeneuve avec la Tour Philippe le Bel et la Chartreuse du Val de Bénédiction. L'ensemble de l'enceinte avec les ruines du bourg et des casernes ainsi que l'abbaye Saint-André, devenue domaine privé à la Révolution, sont également appréciables depuis ce point de vue.

Le crénelage des tours et de la courtine a été restauré au début du XX^e siècle et les ouvertures des mâchicoulis (par lesquelles on projetait pierres et flèches sur les assaillants) ont été en partie obturées pour sécuriser la visite. Il n'en reste pas moins que l'ensemble de cette construction grandiose est parfaitement conservé, peut-être aussi parce qu'aucune attaque sérieuse ne semble l'avoir mis en péril.

Le fort Saint-André est géré, conservé, animé et ouvert à la visite par le Centre des monuments nationaux.

Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur www.mapierrealedifice.fr, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le fort Saint-André (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

Informations pratiques

Fort Saint-André

57 A, rue Montée du Fort
30400 Villeneuve lez Avignon

04 90 25 45 35

lefort-saint-andre@monuments-nationaux.fr

www.fort-saint-andre.fr

 www.facebook.com/FortSaintAndre/

 @fortsaintandre

Modalités de visite

Réservation conseillée sur le site www.fort-saint-andre.fr

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site www.fort-saint-andre.fr où les modalités de visite sont mises à jour.

Horaires

1^{er} octobre au 31 mai : tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 17h

1^{er} juin au 30 septembre : tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h

Dernier accès 1h avant la fermeture.

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

Tarifs

Tarif individuel : 7 €

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1^{er} dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

Service des publics

L'offre de visite s'adapte à tous les publics : individuels, familles, scolaires, extra-scolaires, publics issus du champ social, publics en situation de handicap. Grâce à des visites actives, des maquettes, des jeux de piste, des ateliers créatifs, chacun peut découvrir le monument à son rythme.

Une fiche de visite est disponible dans la rubrique « enseignants » du site Internet.

Accès

En voiture

De Nîmes : A 9, sortie n° 23, N 100 vers Villeneuve lez Avignon

D'Aix-en-Provence : A 7, sortie n° 23, sortie n° 24, N 7 vers Avignon puis vers Villeneuve Lez Avignon

En train

Depuis la gare d'Avignon Centre, le fort Saint-André est accessible en bus avec la ligne 5.

Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrans de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche de plus de 400 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : [@leCMN](#)



Twitter : [@leCMN](#)



Instagram : [@leCMN](#)



YouTube : [@LeCMN](#)



LinkedIn : www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux



TikTok : [@le_cmn](#)

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de Haroué
Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Domaine national du château de Coucy
Villa Cavois à Croix
Château de Pierrefonds
Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château ducal de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puylaugue
Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Sites et musée archéologiques de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de Triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de la Marine
Hôtel de Sully
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages. passion.monuments-nationaux.fr