

CENTRE DESILITIONALES MONUMENTS NATIONALES

Communiqué de presse Le 11 juillet 2023

Le Centre des monuments nationaux propose

les rendez-vous de l'été

au fort Saint-André de Villeneuve-lès-Avignon

à partir du 10 juillet



Fort Saint-André

à partir du 10 juillet 2023





RANÇAISE CENTRE DES

www.fort-saint-andre.fr

Contacts presse:

Pôle presse du CMN : Su-Lian Neville 01 44 61 22 96 Ophélie Thiery 01 44 61 22 45 presse@monuments-nationaux.fr

Mission communication du CMN:
Delphine Jeammet 01 44 61 20 01
delphine.jeammet@monuments-nationaux.fr

Fort Saint-André:

Antoinette Gorioux 04.42.23.05.53 / 06.07.15.29.93 antoinette.gorioux@monuments-natiouax.fr

www.monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

Communiqué de presse

Tout au long de l'été, le fort Saint-André propose au public de venir participer à plusieurs évènements en famille.

Visite a cappella

Une découverte originale de la forteresse au son des voix de quatre artistes lyriques du Quatuor des Garrigues et d'un guide conférencier.

Informations pratiques : Date : lundi 10 juillet à 20h

Tarifs: 4€/enfant à partir de 6 ans, 8€/adulte.

Réservation sur le site internet du fort : Bienvenue au fort Saint-André à Villeneuve-Lez-Avignon (fort-

saint-andre.fr)

A l'assaut du fort

Un jeu de plateau géant pour comprendre l'architecture militaire. Une équipe défend le fort et l'autre l'attaque. Un jeu de dés où stratégie et coopération seront utiles aux participants pour mener à bien leur mission. Avec Renaud Lagarde médiateur culturel.

Informations pratiques:

Dates : les lundis 17 et 31 juillet à 10h

Tarifs: 4€/enfant, 8€/adulte.

Réservation sur le site internet du fort : Bienvenue au fort Saint-André à Villeneuve-Lez-Avignon (fort-

saint-andre.fr)

Archéo Visite

Bénédicte Soumille, médiatrice culturelle, propose aux familles de passer leur diplôme d'archéologue. Au programme : visite en famille de l'exposition « Quoi de neuf au Moyen Âge ? » et découverte, au cours de diverses activités pour les enfants, des métiers de l'archéologie.

Informations pratiques : Date : lundi 24 juillet à 10h

Tarifs: 4€/enfant dès 5 ans et 8€/adulte.

Réservation sur le site internet du fort : <u>Bienvenue au fort Saint-André à Villeneuve-Lez-Avignon (fort-</u>

saint-andre.fr)

Soldats en garnison

Le fort Saint-André propose à ses visiteurs une visite du monument et une découverte de la vie des soldats du Moyen Âge à la Seconde Guerre mondiale.

Informations pratiques : Date : lundi 7 août à 10h

Tarifs: 4€/enfant dès 5 ans, 8€/adulte.

Réservation sur le site internet du fort : Bienvenue au fort Saint-André à Villeneuve-Lez-Avignon (fort-

saint-andre.fr)

Fort Saint-André



© Caroline Rose / CMN

C'est la silhouette du fort Saint-André qui s'impose lorsque l'on arrive à Villeneuve-lez-Avignon.

Là, au sommet du mont Andaon, se dresse une enceinte fortifiée flanquée de tours de guet et d'une porte monumentale. Cette enceinte fut commandée par le Roi de France Philippe le Bel en 1292 pour protéger l'abbaye bénédictine et le petit bourg Saint-André qui existaient depuis le X^e siècle, mais surtout pour affirmer sa puissance face aux terres d'Empire.

L'ensemble, puissant, bien bâti et défendu par le Rhône qui baignait alors encore le pied du mont, témoigne du perfectionnement de l'architecture militaire à la fin du XIII^e siècle et au XIV^e siècle.

L'intérieur des tours ne servait pas seulement à la défense mais aussi de locaux de fonction au châtelain et au viguier. Les salles disposent ainsi de toutes les commodités liées au besoin du séjour: cheminées, latrines, four. Les salles du rez-de-chaussée des tours présentent de très beaux volumes voûtés sur croisées d'ogives et ornés de blasons royaux à la clé de voûte.

De nombreuses inscriptions sur les pierres témoignent du long passé du monument : les marques des tailleurs de pierre, les graffitis des prisonniers enfermés dans le Fort depuis le Moyen Age jusqu'à la Deuxième Guerre mondiale et les restes d'enduits peints, notamment dans la chapelle romane Notre-Dame de Belvezet.

Depuis les terrasses des tours et du chemin de ronde, la vue panoramique est magnifique et permet, par temps clair, un panorama du Ventoux aux Alpilles et à la Montagnette. C'est aussi une vue plongeante sur Avignon et le Palais des Papes, mais aussi sur Villeneuve avec la Tour Philippe le Bel et la Chartreuse du Val de Bénédiction. L'ensemble de l'enceinte avec les ruines du bourg et des casernes, ainsi que l'abbaye Saint-André, devenue domaine privé à la Révolution, sont également appréciables depuis ce point de vue.

Le crénelage des tours et de la courtine a été restauré au début du XX° siècle et les ouvertures des mâchicoulis (par lesquelles on projetait pierres et flèches sur les assaillants) ont été en partie obturées pour sécuriser la visite. Il n'en reste pas moins que l'ensemble de cette construction grandiose est parfaitement conservé, peut-être aussi parce qu'aucune attaque sérieuse ne semble l'avoir mis en péril.

Le fort Saint-André est géré, conservé, animé et ouvert à la visite par le Centre des monuments nationaux.

Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur <u>www.mapierrealedifice.fr</u>, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le fort Saint-André (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

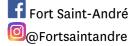
Informations pratiques

Fort Saint-André

Montée du Fort 30400 Villeneuve-lez-Avignon 04 90 25 45 35

leFort-saint-andre@monuments-nationaux.fr

www.Fort-saint-andre.fr



Modalités de visite

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site <u>www.fort-saint-andre.fr</u> où les modalités de visite sont mises à jour.

Horaires

1^{er} octobre au 31 mai : tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 17h 1^{er} juin au 30 septembre : tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h Dernier accès 1h avant la fermeture

Fermé 1er janvier, 1er mai, 1er et 11 novembre et le 25 décembre.

Tarifs

Tarif individuel: 6€

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1er dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

Service des publics

L'offre de visite s'adapte à tous les publics : individuels, familles, scolaires, extra-scolaires, publics issus du champ social, publics en situation de handicap. Grâce à des visites actives, des maquettes, des jeux de piste, des ateliers créatifs, chacun peut découvrir le monument à son rythme. Une fiche de visite est disponible dans la rubrique « enseignants » du site internet.

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'État, confiés au Centre des monuments nationaux. Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, après la restauration et l'ouverture de l'Hôtel de la Marine au mois de juin 2021, le CMN restaure le château de Villers-Cotterêts pour y ouvrir la Cité internationale de la langue française en 2023. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

Retrouvez le CMN sur

f

Facebook: www.facebook.com/leCMN

Twitter: @leCMN Instagram: @leCMN

YouTube: www.youtube.com/c/lecmn You Tube

Linkedin: www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux

TikTok: www.tiktok.com/@le_cmn d

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes Château d'Aulteribe

Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse Château de Chareil-Cintrat Château de Voltaire à Ferney Trésor de la cathédrale de Lyon Ensemble cathédral du Puy-en-Velay Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique Château de Bussy-Rabutin Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez Sites mégalithiques de Carnac Site des mégalithes de Locmariaquer Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau

Château de Bouges Crypte et tour de la cathédrale de Bourges Palais Jacques Cœur à Bourges Tour de la cathédrale de Chartres Château de Châteaudun Château de Fougères-sur-Bièvre Maison de George Sand à Nohant Château de Talcy

Grand Est

Château de Haroué Château de La Motte Tilly Palais du Tau à Reims Tours de la cathédrale de Reims

Cloître de la Psalette à Tours

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens Domaine national du château de Coucy Villa Cavrois à Croix Château de Pierrefonds

Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2022) Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne Château de Jossigny Château de Maisons Villa Savoye à Poissy Domaine national de Rambouillet Domaine national de Saint-Cloud Basilique cathédrale de Saint-Denis Maison des Jardies à Sèvres Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin Château de Carrouges Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne Tour Pey-Berland à Bordeaux Château de Cadillac Abbaye de Charroux

Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne

à La Rochelle

Abbaye de La Sauve-Majeure Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac Site archéologique de Montcaret Château d'Oiron

Grotte de Pair-non-Pair Château de Puyguilhem Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes Château d'Assier Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue Château et remparts de la cité de Carcassonne Château de Castelnau-Bretenoux Site archéologique et musée d'Ensérune Château de Gramont

Château de Montal Sites et musée archéologiques de Montmaurin

Forteresse de Salses Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Arc de Triomphe Chapelle expiatoire Colonne de Juillet Conciergerie Domaine national du Palais-Royal Hôtel de la Marine Hôtel de Sully Panthéon Sainte-Chapelle

Pays de la Loire

Château d'Angers Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Tours de Notre-Dame de Paris

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus Site archéologique de Glanum Château d'If Villa Kérylos Trophée d'Auguste à La Turbie Place forte de Mont-Dauphin Abbaye de Montmajour Cap moderne à Roquebrune-Cap-Martin

Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence

Monastère de Saorge Abbave du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages. passion.monuments-nationaux.fr